



## Andreas Bohnenstengel

Andreas Bohnenstengel (\*1970) ist Fotokünstler und Diplom-Betriebswirt. Er lebt und arbeitet in München.

Anfang der 1990er Jahre arbeitete er als Pressefotograf beim Münchner Merkur, danach verfasste er Reportagen und Porträts für verschiedene bekannte Magazine.

Seine Fotografien stellt er seit 1993 regelmäßig aus und unterrichtet seit 2004 Fotografie in Ravensburg und in München.

Bohnenstengel setzt sich in seinen Arbeiten hauptsächlich mit der Gesellschaft auseinander. Mit seiner Kamera dokumentiert er im Rahmen von Feldforschungen soziale Gegebenheiten und untersucht die Phänomene zwischenmenschlicher Beziehungen. Dabei werden der Mensch und seine Bedürfnisse in den Mittelpunkt gestellt.



### ÖFFNUNGSZEITEN:

**Februar bis April**  
Dienstag bis Sonntag 13 - 16 Uhr

**ab Mai**  
Dienstag bis Sonntag 13 - 17 Uhr

**SCHLISSZEITEN**  
Faschingsdienstag am 5. März und Karfreitag am 19. April

**Für Gruppen öffnen wir nach Voranmeldung auch gerne außerhalb der Öffnungszeiten.**

### EINTRITTSPREISE:

Erwachsene 2,50 €  
Gruppen ab 11 Personen 2,- € / Person  
Führungsgebühr 1,- € / Person  
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre, Schüler mit Schülerschein sowie Schulklassen 1,- € / Person  
Menschen mit Behinderung 1,- € / Person  
Kinder bis 6 Jahre frei  
Familienkarte 6,- €

### KONTAKT:

**Museum Wasserburg**  
Herrengasse 15  
83512 Wasserburg a. Inn  
Tel. +49 8071/92 52 90  
heimatmuseum@stadt.wasserburg.de  
www.museum.wasserburg.de



# MUSEUM WASSERBURG



## Der Wasserburger Taubenmarkt

Fotografien von Andreas Bohnenstengel  
2.2. - 5.5.2019



WASSERBURG AM INN  
Schleife mit Flair

www.museum.wasserburg.de

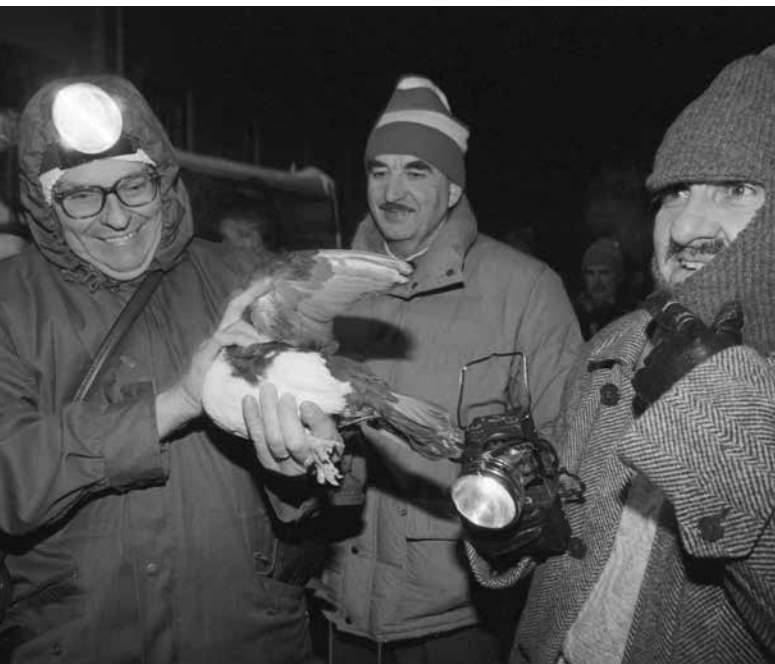
## Wasserburger Taubenmarkt

Als Simon Grein 1878 den ersten Wasserburger Taubenmarkt auf dem Gelände seiner Brauerei veranstaltete, hat er sicher nicht geahnt, dass sich Jahrzehnte später die ganze Stadt in einen Taubenschlag verwandeln würde.

Die Sogwirkung des Marktes war so enorm, dass in Spitzenjahren 3.000 Händler und 20.000 Besucher aus ganz Europa in die Gassen der Altstadt strömten. Gemeinsam versetzten sie die Stadt nicht nur in einen Ausnahmezustand, sondern gleichsam in einen Rausch.

Die Einheimischen staunten nicht nur über exotische Tauben, sondern auch über die „Taubenlackeln“, die aus allen Teilen des Kontinents angereist kamen.

Unter ihnen befanden sich echte Charakterköpfe, schrullige Originale und begeisterte Tierfreunde, die sich einmal im Jahr alle für wenige Stunden trafen und sich über Sprachgrenzen hinweg auf wundersame Weise verstanden.



## Ausstellung

In einer raumübergreifenden Fotoinstallation zeichnet Andreas Bohnenstengel einen Markttag ausgehend von der Ankunft der Händler in der Nacht und dem anschließenden Markttreiben nach. Dabei gelingt es, durch die individuelle künstlerische Perspektive Geschichte und Seele des Wasserburger Taubenmarktes erlebbar zu machen. Die gezeigten Aufnahmen entstanden bei einer Fotodokumentation der Märkte von 1996 und 1997.

## Publikation



Zur Ausstellung entstand eine Publikation. Die Fotografien werden durch Reportagen der Wasserburger Zeitung und der MUH ergänzt. Sie ist zum Preis von 9,90 Euro während des Taubenmarktes und im Museum erhältlich.

## Kuratorenführung

Der Wasserburger Taubenmarkt aus der Sicht von Andreas Bohnenstengel

Ausstellungsführung am 17.2. und am 28.4.2019 um 14:30 Uhr

Andreas Bohnenstengel dokumentierte das lebhafte Treiben auf dem Wasserburger Taubenmarkt. Seine Eindrücke und Erfahrungen, die ihn zu der ausdrucksstarken Fotoinstallation inspirierten, stellt er in einer abwechslungsreichen Führung vor.

